



<http://revistaluthor.com.ar>

Llamado a artículos

#52 - Mayo 2022

**Ciencia ficción, terror y *fantasy*:
problemas teóricos y metodológicos**

Para el número 52 (mayo 2022) buscamos textos que analicen obras de ciencia ficción, terror y *fantasy* y/o que discutan las particularidades de cualquiera de estos géneros. Como siempre en nuestra revista, nos interesa recibir textos que planteen problemas teóricos, que reflexionen sobre las categorías con las que pensamos la ficción (mundos ficcionales, transmedialidad, crítica de la ideología, narratología, teoría de género, etc.) y que busquen conexiones interesantes con los problemas contemporáneos del análisis cultural.

Algunos ejes sugeridos:

- La construcción de los mundos ficcionales del *fantasy*, la ciencia ficción y el terror
- El *fantasy*, la ciencia ficción y el terror en la teoría literaria y la filosofía
- *Fantasy*, terror y ciencia ficción y transmedialidad
- Problemas teóricos y metodológicos de la teoría de los mundos ficcionales
- El terror asociado con la tecnología en la literatura y el cine contemporáneos
- La obra de Angélica Gorodischer
- Reseñas de publicaciones teóricas sobre alguno de los ejes anteriores

Deadline: 24 de abril de 2022